

Éditeur Aries

L'**éditeur Aries** est l'un des trois principaux éditeurs d'Ancestris.

The screenshot displays the Aries genealogy software interface. At the top, a window title bar shows 'kennedy.ged'. The main header identifies the individual as 'John Fitzgerald KENNEDY (29 mai 1917 - 22 nov 1963)'. Below this, a portrait of John F. Kennedy is shown on the left. To the right of the portrait, the 'Sexe' is set to 'Masculin' and the 'ID' is 'R4'. A tabbed interface includes 'Nom', 'Notes', 'Sources', and 'Autres noms'. The 'Nom' tab is active, showing fields for 'Prénoms' (John Fitzgerald), 'Nom de Famille' (KENNEDY), and 'Surnom'. Below this, another set of tabs includes 'Evénements', 'Parents & Fratrie', 'Conjoints & Enfants', 'Sources', 'Notes', 'Galerie', 'Alias', and 'Ass...'. The 'Evénements' tab is selected, showing a list of events on the left: 'Profession US President #35', 'Naissance - 29 mai 1917', 'Décès - 22 nov 1963', and 'Inhumation - 25 nov 1963'. The right side of the 'Evénements' tab shows the 'Détails' for the selected event, with fields for 'Profession' (US President #35), 'Date', 'Lieu', 'Adresse', 'Autorité en charge', 'Raison de l'événement', and 'Descriptif sommaire'. At the bottom, a status bar indicates 'Dernière modification le 25 mars 2018, 22:23:54'.

La philosophie de l'éditeur Aries vient de la volonté d'ergonomie et d'exhaustivité.

La possibilité de pouvoir renseigner tout ce que permet la norme Gedcom

De façon conviviale dans des fenêtres ergonomiques

L'avantage est de pouvoir tout faire, de A à Z, de l'Alpha à l'Oméga.

Le saviez-vous ? Son nom vient de la constellation d'Aries, première constellation du zodiaque, et traversée par le soleil au printemps. Les cornes du Bélier (Aries), en forme de spirales, symbolisent aussi l'élan vers la vie, l'éternel recommencement ou l'éternelle renaissance de la vie, de la lumière, correspondant aussi au début du printemps dans le cycle des saisons.

Les possibilités d'Aries sont très nombreuses et couvrent 100% des besoins.

Le compromis est que l'ajout d'une même information peut se faire de plusieurs façons et vous devrez choisir votre mode le plus efficace.

Il en faut pour tous les goûts, et les utilisateurs d'Ancestris choisissent souvent d'utiliser deux éditeurs principaux : Aries + Gedcom, ou Cygnus + Gedcom. Certains préfèrent n'utiliser que l'éditeur Gedcom. Voici un comparatif des 3 éditeurs si vous deviez encore faire un choix.

	Cygnus	Gedcom	Aries
Focus	L'individu et son environnement proche	La norme Gedcom	L'exhaustivité des informations
Simplicité d'utilisation	++	+++	+
Ergonomie	+++	+	+++
Couvertures des besoins	80%	100%	100%
Transparence des données	+	+++	++
Efficacité	+++	+	+
Entités Gedcom modifiables	Toutes	Toutes	Toutes
Respect norme Gedcom	100%	100%	100%

Description et Utilisation

La physionomie de l'Éditeur Ares dépend de la catégorie d'entité sélectionnée.

Ce qui suit décrit donc l'Éditeur Aries pour l'édition de chacune des 7 **catégories** d'entités existantes dans la norme Gedcom.

Pour chacune de ces catégories, Aries utilise des dispositifs d'édition comme des listes, des boutons d'édition et des onglets qui s'utilisent de la même façon. Ces **dispositifs communs d'édition** ne sont décrits qu'une seule fois.

Barre d'outil Aries

L'éditeur Aries propose en particulier un groupe de boutons dans la Barre d'outils de la fenêtre principale, pour plus d'efficacité.



Le premier bouton est un raccourci pour ouvrir un éditeur Aries sur l'entité sélectionnée.

Les autres boutons permettent d'ouvrir un éditeur Aries pour créer une entité de chacune des catégories correspondantes.

Entité Individu

Lorsque l'entité sélectionnée est un individu, l'Éditeur Aries est divisé horizontalement en deux zones : sa description en haut, les événements et relations en bas dans des onglets.

!! BUG : la bascule entre plusieurs fichiers Gedcom fait disparaître l'intérieur de la fenêtre dans les autres fichiers Gedcom.

Description de l'Individu

La zone supérieure est dédiée à la description de l'individu.

Photo

Sur la gauche, vous trouvez un emplacement pour associer une image à l'individu sélectionné.

Cliquez sur l'image pour la modifier, ou sur l'emplacement vierge pour en charger une!! TODO : il faudrait pouvoir relier une photo existante.

Faites un clic-droit sur la photo pour en ajouter une!! TODO : pouvoir les parcourir dans ce cas.

Un clic droit sous la photo affiche leMenu contextuel pour cette individu. !! TODO : mettre des boutons radio.

Sexe

Ln menu déroulant Sexe permet de renseigner l'une des valeursInconnu, Masculin et Féminin.

Numéro d'identifiant

En haut à droite, vous trouvez le numéro d'identification de l'individu sélectionné, éventuellement précédé de son numéro Sosa s'il a été généré.

Cadenas de confidentialité

En haut à droite se trouve également un bouton Cadenas. Il marque l'entité comme confidentielle s'il est enfoncé.

!! TODO : mettre _PRIV en création ou modification, et RESN/_PRIV en lecture.

Onglet Nom

Le panneau **Nom** regroupe les champs suivants :

- **Type de nom** : laissez blanc ou bien choisissez l'un des éléments de la liste déroulante.

- **Prénoms** : offre la possibilité de choisir dans une liste des prénoms déjà connus dans la généalogie.
- **Nom de famille** : offre la possibilité de choisir dans une liste des noms déjà connus dans la généalogie.
- **Surnom**

La case à cocher**Affiche Préfixe et Suffixe**, lorsqu'elle est cochée, affiche les champs suivants.

- **Préfixe du nom**
- **Préfixe du nom de famille**
- **Suffixe du nom**

Onglet Notes

On peut ajouter des notes **au niveau du nom** de l'individu au moyen d'un Onglet Notes.

Cet onglet est d'utilisation similaire un peu partout dans l'éditeur Aries. A part cette différence de rattachement au nom, vous trouverez son utilisation dans l'[Onglet Notes](#) d'un individu.

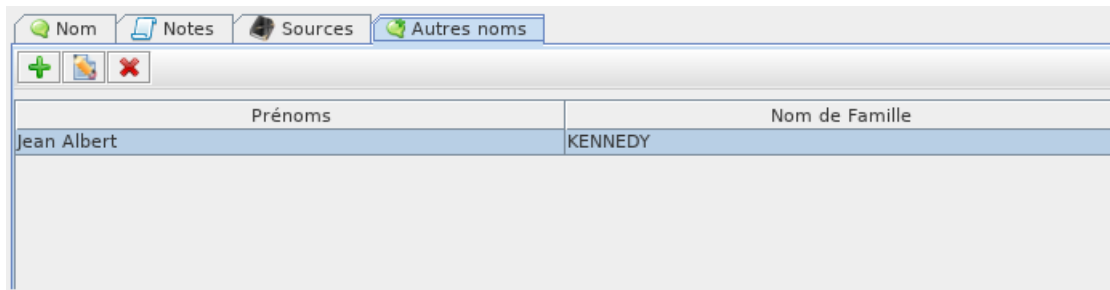
Onglet Sources

On peut ajouter des sources **au niveau du nom** de l'individu au moyen d'un Onglet Sources.

Cet onglet est d'utilisation similaire un peu partout dans l'éditeur Aries. A part cette différence de rattachement au nom, vous trouverez son utilisation dans l'[Onglet Sources](#) d'un événement.

Onglet Autres noms

Il s'agit d'une liste destinée à saisir d'éventuels noms et prénoms alternatifs associés à l'individu sélectionné.

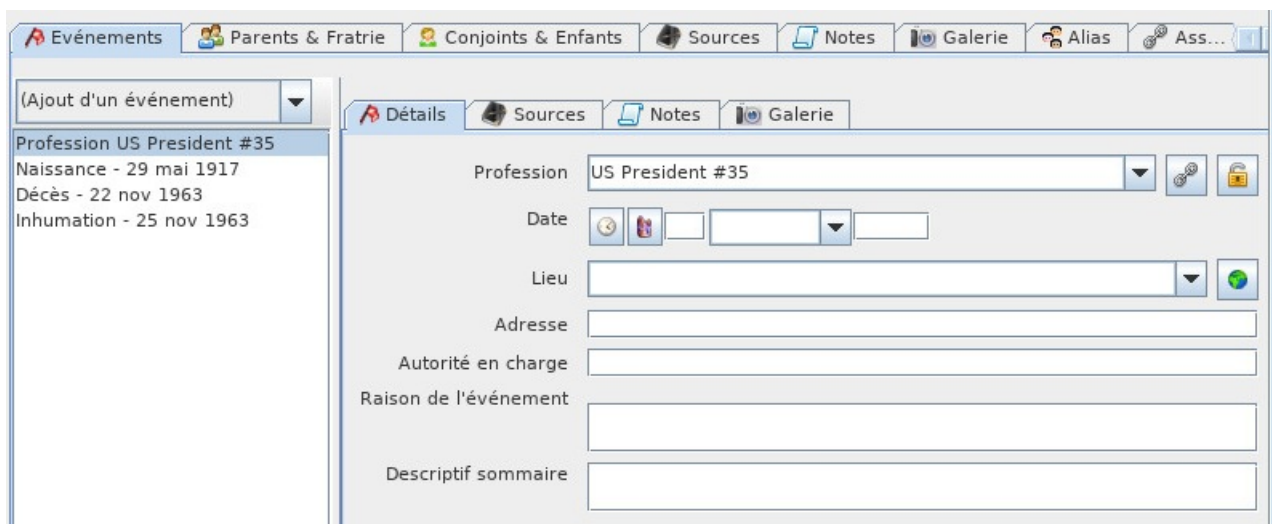


Prénoms	Nom de Famille
Jean Albert	KENNEDY

L'édition des autres noms se fait avec les [boutons d'Édition](#) et fait apparaître une fenêtre similaire à l'[onglet Nom](#) déjà vu à l'instant. Les notes et les sources éventuellement associées se rapportent donc à chacun des autres noms.

Événements et relations avec l'Individu

La zone inférieure est dédiée aux événements de l'entité Individu, et aux relations de cet individus avec d'autres entités.



Événements	Parents & Fratrie	Conjoints & Enfants	Sources	Notes	Galerie	Alias	Ass...
(Ajout d'un événement)							
Profession US President #35							
Naissance - 29 mai 1917							
Décès - 22 nov 1963							
Inhumation - 25 nov 1963							

Détails	Sources	Notes	Galerie
Profession	US President #35		
Date			
Lieu			
Adresse			
Autorité en charge			
Raison de l'événement			
Descriptif sommaire			

Onglet Événements

Cet onglet permet de gérer une liste d'événements. Il est affiché ci-dessus.

Il comprend un menu déroulant et une liste des événements sur la gauche, et la description de chacun de ces événements sur la droite avec plusieurs onglets : Détails, Sources, Notes, Galerie.

La barre de séparation entre les deux est déplaçable et sa position reste mémorisée d'une fois sur l'autre.


Liste des événements

- Le menu déroulant **Ajout d'un événement** propose un choix d'événements à ajouter dans la liste située en dessous

- Le menu recense les types d'événements les plus courants, qu'il s'agisse de ceux qui ne peuvent arriver qu'une seule fois dans la vie d'un individu (tels que naissance ou décès...) ou de ceux qui peuvent se reproduire (tels que profession, résidence ou union)
- Si vous ne trouvez pas ce que vous cherchez, choisissez le type **Événement**. Il est générique et permet d'ajouter une catégorie d'événements non prévue par le menu. Précisez ensuite la nature de l'événement en question, dans le menu déroulant **Événement** situé dans l'[onglet Détails](#) qui suit
- La **liste des événements** affiche les différents événements de l'individu, mais n'affiche pas ceux de sa famille, qui se trouvent, eux, dans l'entité Famille
 - Un clic sur un événement le sélectionne et affiche ses détails sur la droite

Onglet Détails

Il affiche les détails de l'événement sélectionné dans la **liste des événements**.

- Le **menu déroulant** situé en haut n'apparaît que pour certains types d'événements, tels que Religion, Profession, etc..
 - Il permet de spécifier le type de l'événement sélectionné
 - Exemples :
 - pour une **Religion**, il précise le type de religion : catholique, protestante, juive, musulmane, etc.
 - pour une **Profession**, il précise la profession : cultivateur, boulanger, fonctionnaire, tonnelier, commerçant, etc.
 - pour l'événement **Événement**, il permet de préciser n'importe quel événement.
 - **!!\ BUG : tous les boutons de droite de l'onglet Détails ne sont pas visibles pour les événements de ce type.**
- Le bouton **Associer une personne à cet événement**  situé en haut et à droite, n'apparaît que pour les individus. Il permet d'ajouter un autre individu en relation avec l'événement.
 - Exemple : s'il s'agit d'un baptême, ce bouton pourra associer le parrain, la marraine, le prêtre, les témoins.
 - Ce bouton ne permet que d'ajouter, pas de modifier **!!\ TODO : pas normal.**
 - Aussitôt ajouté, l'individu associé s'affiche dans la liste de sélection de [l'onglet Associations](#) décrit juste en dessous. **!!\ BUG : il ne devrait pas car la liste en question affiche les association pour lesquelles l'individu est le témoin (tag ASSO). En revanche, il devrait s'afficher dans la liste ASSO de l'autre individu.**
- Le bouton **Cadenas**  marque l'entité comme confidentielle s'il est enfoncé.
- **Date** permet de saisir la **date** de l'événement sélectionné, selon le format habituel.
- **Lieu** permet de saisir le **lieu** de l'événement sélectionné.
 - À droite de la zone, le bouton **Modifier le lieu**  permet d'associer un lieu à cet événement en faisant apparaître l'Éditeur de Lieux. Pour plus de détails, consultez l'[Éditeur de Lieux](#).
- **Autorité en charge** permet de saisir le nom de la personne responsable de l'événement.
 - Il peut s'agir de l'officier d'état-civil, du préfet, du directeur d'une institution, etc.
 - Exemples
 - Pour un acte d'état-civil français : le maire depuis 1792, le prêtre, avant cette date
 - Pour une carte d'identité : le préfet
 - Pour un diplôme : le chef d'établissement, etc.
- **Raison de l'événement** permet de saisir ce qui a causé l'événement lorsqu'il s'agit d'un événement accidentel, d'un imprévu.
 - Exemples
 - Cause du décès

- Cause du déménagement ou de l'immigration, etc.
- **!!\ BUG : libellé pas en face du champ.**
- **Descriptif sommaire** permet de saisir une précision supplémentaire.
 - Attention ! Il ne s'agit pas d'une note. Ce champ correspond à l'étiquette **TYPE**.
- **Âge** affiche l'âge calculé de l'individu à la date de l'événement.

Onglet Sources

On peut ajouter des sources à l'événement sélectionné au moyen d'un Onglet Sources.

Cet onglet est d'utilisation similaire un peu partout dans l'éditeur Aries. Il est décrit ici.

Il se présente sous la forme d'une **liste de sélection** surmontée des **boutons d'Édition**.

Nature de la source	Description de la Source	Pages	Présence d'objets mul...	Présence de notes
	Généalogie des Kennedy		Oui	Non

Chaque ligne correspond à une citation de source. Une citation de source fait en général référence à une source partagée et en précise l'un des événements, sa date et le rôle de l'individu dans l'événement.

Les 5 colonnes sont des informations déduites de la fenêtre de renseignements de la citation de la source qui apparaît quand on clique sur les boutons d'édition.

- **Nature de la source** : c'est le type de l'événement mentionné dans la source.
- **Description de la source** : c'est le nom de l'entité Source référencée.
- **Pages** : Le numéro de la page dans la source référencée.
- **Présence d'objets multimédia** : "oui" si des médias sont renseignés dans la galerie.
- **Présence de notes** : "oui" si des notes sont renseignées dans les notes.

Modifier la citation de la source Profession KENNEDY, John Fitzgerald (°29 mai 1917 +22 nov 1963) (R4)

Document à partir duquel l'information a été récupérée:

Nature de la source:

Rôle dans l'Événement:

Évaluation de l'information:

Page:

Date de l'acte:

Texte de la Source | Notes | Galerie

Ceci est le texte de la source.

Les deux boutons en haut à droite sont les **boutons d'Édition** que l'on connaît :

- Le bouton rattache l'entité Source à l'événement. Par exemple, un acte de naissance à une naissance
- Le bouton édite l'entité Source.

C'est donc au niveau de l'événement concerné, et via ces 2 boutons, que vous allez rattacher par exemple des **actes de naissance et de décès**, après les avoir préalablement saisis et documentés dans des Entités Source.

Les autres champs sont :

- **Rôle dans l'événement** : ceci est un texte libre mais des rôles tels que mari, femme, père, mère, épouse, enfant sont proposés.
- **Évaluation de l'information** : qualifie la qualité de l'information selon les critères prédéfinis suivants :

Évaluation de l'information

Donnée non fiable, supposée
Information pouvant laisser des doutes
Donnée avérée, pouvant même être officielle
Donnée sûre

- **Date de l'acte** : date de l'acte, et non pas date de l'événement de l'individu dont on parle depuis le début.
- **Texte de la source** : extrait du texte de la source justifiant l'événement de l'individu.
 - Si le texte de la source a déjà été retranscrit dans l'entité Source, ce n'est pas la peine de le remettre ici.

Les **Onglet Notes** et **Onglet Galerie** de la fenêtre modifiant la citation caractérisent la citation de source. Ces onglets sont d'utilisation similaire un peu partout dans l'éditeur Aries. À part cette différence de rattachement aux citations de sources, vous trouverez leur utilisation dans **Onglet Notes** et **Onglet Galerie** d'un individu.

On mettra plutôt les photos des sources (actes, certificats, etc) dans la galerie de la source.

Onglet Notes

On peut ajouter des notes à l'événement d'un individu au moyen d'un Onglet Notes.

N° ID	Note
N00002	Ce qu'il faut savoir sur la présidence de JFK est que.... Note incorporée.

Cet onglet est d'utilisation similaire un peu partout dans l'éditeur Aries. À part cette différence de rattachement aux événements, vous trouverez son utilisation dans l'**Onglet Notes** d'un individu.

Onglet Galerie

On peut ajouter des médias à l'événement d'un individu au moyen d'un Onglet Galerie.

N° ID	Titre	Nom du fichier (et ch...	note(s)
M00004	Investiture	/home/frederic/G-Ge...	Non
M00005	Décret de présidence	/home/frederic/G-Ge...	Non

On mettra ici, au niveau de l'événement, les photos de l'individu au moment de ces événements.





Cet onglet est d'utilisation similaire un peu partout dans l'éditeur Aries. À part cette différence de rattachement aux événements, vous trouverez son utilisation dans l'**Onglet Galerie** d'un individu.

Onglet Parents et Fratrie

Il gère les parents de l'individu sélectionné ainsi que les frères et sœurs issus du même lit.

<div> <div>Événements</div> <div>Parents & Fratrie</div> <div>Conjoints & Enfants</div> <div>Sources</div> <div>Notes</div> <div>Galerie</div> <div>Alias</div> <div>Associations</div> </div>			
Identifiant	Père	Mère	Date
F0	KENNEDY, Joseph Patrick	FITZGERALD, Rose Elizabeth	Mariage : 7 oct 1914
Frère (R3)	Joseph Patrick	KENNEDY	Naissance : 25 juil 1915
R4	John Fitzgerald	KENNEDY	Naissance : 29 mai 1917
Soeur (R6)	Rosemary (Rose Marie)	KENNEDY	Naissance : 20 fév 1920
Soeur (R7)	Kathleen "Kick"	KENNEDY	Naissance : 20 fév 1920
Soeur (R8)	Eunice Mary	KENNEDY	Naissance : 10 juil 1921
Soeur (R10)	Patricia	KENNEDY	Naissance : 6 mai 1924
Frère (R12)	Robert Francis	KENNEDY	Naissance : 20 nov 1925
Soeur (R13)	Jean Ann	KENNEDY	Naissance : 20 fév 1928
Frère (R14)	Edward Moore	KENNEDY	Naissance : 22 fév 1932

Cet onglet se présente sous la forme d'une **liste arborescente** surmontée des **boutons d'Édition**. Leur principe est le même que décrit dans le paragraphe correspondant, à savoir :

- Le **bouton Ajouter des parents à cette personne**  permet d'ajouter le père et la mère de l'individu sélectionné.
 - Une nouvelle fenêtre de l'éditeur Aries s'ouvre sur une entité Famille. Vous pouvez y spécifier les parents.
- Le **bouton Relier à une famille existante**  permet de créer un lien généalogique entre l'individu sélectionné et une famille déjà existante de la généalogie.
 - Une nouvelle fenêtre s'affiche dans laquelle se trouve la liste des familles déjà enregistrées.
- Le **bouton Éditer la famille sélectionnée**  permet de modifier l'entité famille sélectionnée dans la liste située au-dessous. Aries ouvre un nouvel éditeur positionné sur la famille.
- Le **bouton Effacer la famille sélectionnée**  supprime l'entité sélectionnée dans la liste située au-dessous.

Onglet Conjoints et enfants

Il gère les différents conjoints de l'individu sélectionné ainsi que les enfants qu'il a eus avec chacun d'eux.

<div> <div>Événements</div> <div>Parents & Fratrie</div> <div>Conjoints & Enfants</div> <div>Sources</div> <div>Notes</div> <div>Galerie</div> <div>Alias</div> <div>Associations</div> </div>			
Identifiant	Époux	Épouse	Date
F8	KENNEDY, John Fitzgerald	BOUVIER, Jacqueline Lee	Mariage : 12 sep 1953
Fille (R39)	Caroline Bouvier	KENNEDY	Naissance : 27 nov 1957
Fils (R40)	John Fitzgerald	KENNEDY	Naissance : 25 nov 1960
Fils (R41)	Patrick Bouvier	KENNEDY	Naissance : 7 août 1963

Cet onglet se présente sous la forme d'une **liste arborescente** surmontée des **boutons d'Édition**. Même principe que pour l'onglet ci-dessus.

Onglet Sources

On peut ajouter des sources à l'individu directement au moyen d'un Onglet Sources.

Cet onglet est d'utilisation similaire un peu partout dans l'éditeur Aries. A part cette différence de rattachement à un individu, vous trouverez son utilisation dans l'**Onglet Sources** d'un événement.

Onglet Notes


Il se présente sous la forme d'une **liste de sélection** surmontée des **boutons d'Édition**.

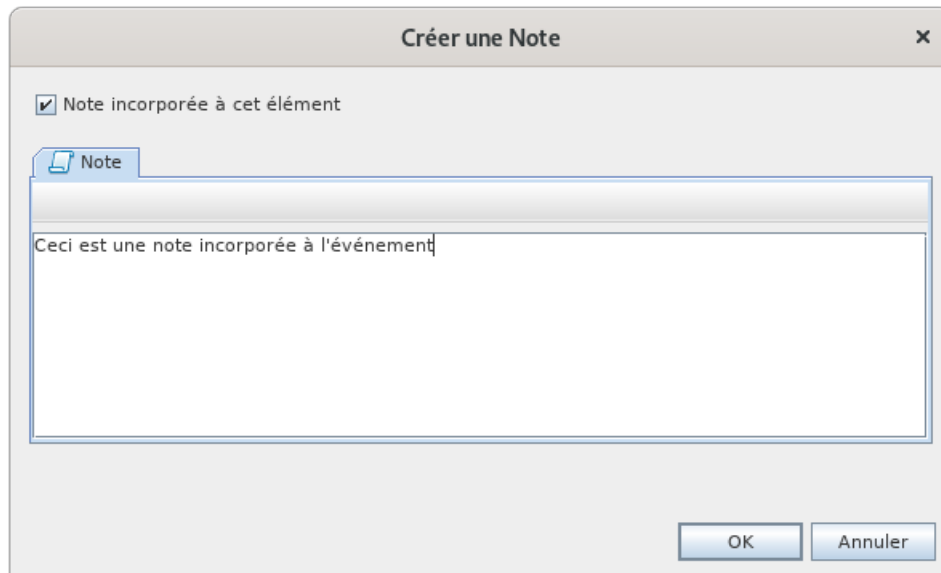
<div> <div>Événements</div> <div>Parents & Fratrie</div> <div>Conjoints & Enfants</div> <div>Sources</div> <div>Notes</div> <div>Galerie</div> <div>Alias</div> <div>Associations</div> </div>	
N° ID	Note
	John F. Kennedy's charismatic personality was evident from early childhood, a...
	With the 1944 death of his brother Joe, the family's political ambitions transfe...
	Jack's foray into presidential politics started with his narrow defeat for nomina...
	On November, 22, 1963, John F. Kennedy was assassinated by Lee Harvey O...

Les notes ainsi créées ou rattachées qualifient l'événement sélectionné.

On voit qu'il peut y avoir deux types de notes dans la liste :

- les Entité Notes, donc partageables, repérées par un numéro ID
- les notes spécifiques (incorporées), non partageables, sans numéro ID.

Avec le bouton de création  il est possible de créer une Entité Note partagée ou bien une note spécifique de l'événement (donc incorporée) comme l'indique la coche dans la fenêtre qui apparaît.



Créer une Note

☒ Note incorporée à cet élément

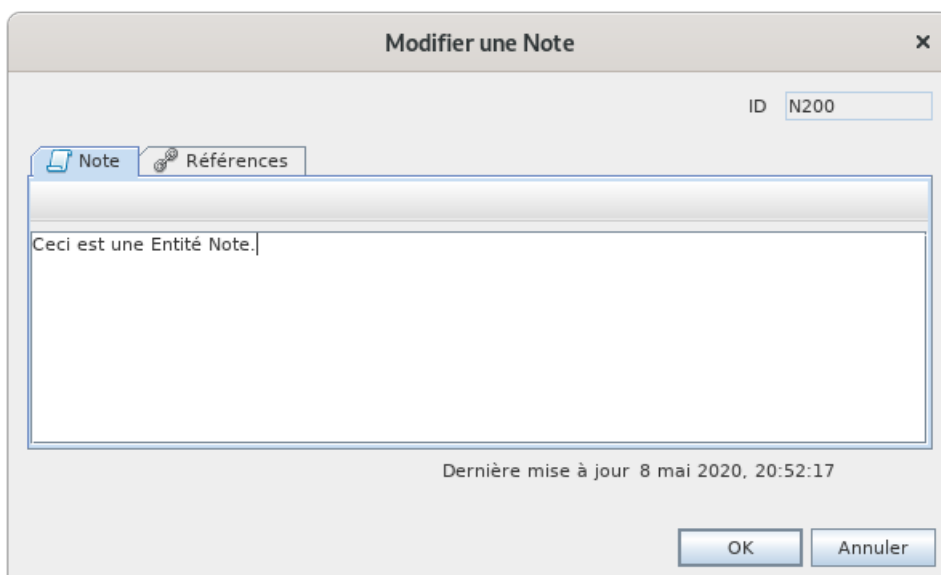
Note

Ceci est une note incorporée à l'événement

OK Annuler

Avec le bouton modification  il est possible de modifier une note.

Dans ce cas, si l'onglet **Références** est visible et si la fenêtre indique un numéro d'identification de la note, c'est qu'il s'agit d'une note partagée (fenêtre ci-dessous). Sinon c'est qu'il s'agit d'une note spécifique (similaire à la fenêtre ci-dessus).



Modifier une Note

ID N200

Note Références

Ceci est une Entité Note.

Dernière mise à jour 8 mai 2020, 20:52:17

OK Annuler

L'onglet **Références** est décrit plus bas.


Onglet Galerie

Il se présente sous la forme d'une **liste de sélection** surmontée des **boutons d'Édition**.

<div> <div> <div>Evénements</div> <div>Parents & Fratrie</div> <div>Conjoints & Enfants</div> <div>Sources</div> <div>Notes</div> <div>Galerie</div> <div>Alias</div> <div>Associations</div> </div> <div> <div>+</div> <div>+</div> <div>+</div> <div>+</div> <div>+</div> </div> </div>				
	N° ID	Titre	Nom du fichier (et chemin)	note(s)
		John Fitzgerald KENNEDY	/home/frederic/H-Hobby/Deve...	Oui
	M00003	John Jeune	/home/frederic/Téléchargeme...	Non

Les médias ainsi créés ou rattachés qualifient l'individu indépendamment de tout événement.

On mettra ici, au niveau de l'individu, des photos de cet individu pour le représenter dans l'arbre dynamique.

A noter ici l'étoile bleue  qui permet de spécifier le média à afficher par défaut dans l'arbre généalogique en cas de présence de plusieurs médias.

Les boutons de création, de lien ou d'édition d'un média affiche la **fenêtre d'édition d'un média**.

Onglet Alias

Il gère les différents *alias* de l'individu sélectionné.

Un **alias** est une relation mise entre deux individus supposés distincts a priori mais qui désignent peut-être la même personne.

- Leurs numéros d'identification sont différents
- Leurs noms peuvent être identiques ou non, indiquant qu'il existe une *possibilité* que ces deux individus ne soient en fait qu'une seule et même personne physique.




Lorsque une telle possibilité existe, l'utilisateur peut créer un alias afin *d'approcher* les deux individus concernés, de sorte que l'onglet *Alias* du premier individu mentionnera le nom du second, tandis que, réciproquement, ce même onglet de l'enregistrement du second individu, mentionnera le nom du premier.

La présence d'un alias exprime une simple hypothèse.

- Si par la suite il s'avère que les deux individus, sont deux personnes physiques distinctes, l'alias doit tout naturellement être supprimé.
- Si au contraire la preuve est faite que les deux individus sont une seule et même personne physique, les deux enregistrements doivent alors être fusionnés.

L'onglet Alias se présente sous la forme d'une **liste de sélection** surmontée des **boutons d'Édition**.

<div> <div> <div>Evénements</div> <div>Parents & Fratrie</div> <div>Conjoints & Enfants</div> <div>Sources</div> <div>Notes</div> <div>Galerie</div> <div>Alias</div> <div>Associations</div> </div> <div> <div>+</div> <div>+</div> <div>+</div> </div> </div>				
N° ID	Nom	Sexe	Date de Naissance	Date de Décès
I633	BRECHIGNAC, Etienne	Masculin	1963	

- Le **bouton Ajouter un alias**  permet d'associer l'individu sélectionné à un autre individu, au moyen d'un alias.
 - **BUG : ce devrait être un bouton Lier**
- Le **bouton Modifier l'alias sélectionné**  permet d'éditer pour modification l'enregistrement de l'individu dont l'alias est sélectionné dans la grille située au-dessous.
 - Cette commande ouvre une nouvelle fenêtre de l'éditeur vous invitant à modifier les données de l'individu.
- Le **bouton Effacer l'alias sélectionné**  permet de supprimer l'alias sélectionné dans la liste située au-dessous.
 - L'effacement ne porte pas sur l'individu proprement dit mais sur le lien entre les deux individus.
 - Un alias est un lien réciproque entre deux individus. Par conséquent, l'effacement d'un alias depuis le premier individu, induit l'effacement automatique du même alias depuis le second individu.

Onglet Associations

Il permet de gérer les *associations* entre l'individu sélectionné et d'autres individus du fichier généalogique.

Une **association** est un lien mis entre deux individus pour indiquer que l'un a été impliqué dans l'un des événements de l'autre. Exemple : le parrain d'un baptême, le témoin d'un marié.

Une association est un lien distinct des liens généalogiques ou des alias.

L'onglet Association se présente sous la forme d'une **liste de sélection** surmontée des **boutons d'Édition**.

Événements	Parents & Fratrie	Conjoints & Enfants	Sources	Notes	Galerie	Alias	Associations
+							
Personne associée	Événement	Relation	source(s)	note(s)			
(I631)BRECHIGNAC, Daniel	Décès	Informant	non	non			

Cette liste d'associations contient les événements des personnes dans lesquels l'individu édité a été impliqué et le rôle de l'individu édité dans ces événements.

Dans l'exemple ci-dessus, si on suppose que **l'individu référencé en train d'être édité s'appelle Jacques Durand**, cela signifie que Jacques Durand a été informant du décès de Daniel Bréchignac (et non pas que Daniel Bréchignac a été informant au décès de Jacques Durand).

Les associations qui figurent ici, ont donc été ajoutées :

- Soit au moyen du bouton **Associer une personne à cet événement** dans l'onglet Détails de l'événement de la personne associée.
 - Dans l'exemple ci-dessus, c'est donc **en éditant le décès de l'individu Daniel Bréchignac**, en sélectionnant son décès, en cliquant sur le bouton association, et en choisissant l'individu Pierre Durant et en spécifiant "Informant".

Ajouter une nouvelle association

×

Événement

Décès

Référence individuelle

DURAND, Jacques

Relation

Informant

Notes

Sources

+

+

+

×

N° ID

Note

OK

Annuler

- Soit au moyen du bouton **Ajouter une association** du présent onglet :

Ajouter une nouvelle association [X]

Événement: Décès

Référence individuelle: BRECHIGNAC, Daniel

Relation: Informant

Notes Sources

N° ID	Note

OK Annuler

Vous le voyez, c'est la même fenêtre et seul change le nom de la personne. C'est donc le point de départ qui indique de sens de l'implication d'un individu dans l'événement de l'autre.

- Soit on part de l'événement qui a eu lieu, et on va chercher l'individu impliqué,
- Soit on part de l'individu impliqué et on indique l'événement de l'autre.

!!\ TODO : lever l'ambiguïté en mettant spécifiant un sens d'implication dans la fenêtre.

Entité Famille


Lorsque l'entité sélectionnée est une famille, l'Éditeur Aries est divisé horizontalement en deux zones : la description du couple en haut, les événements et relations en bas dans des onglets.

Description du couple

La zone supérieure est dédiée à la description des deux individus du couple sélectionné actuellement dans Ancestris.

KENNEDY + BOUVIER (12 sep 1953)

ID: F8 [🔒]

Père	Mère
 <p>KENNEDY, John Fitzgerald Date de Naissance : 29 mai 1917 Date de Décès : 22 nov 1963</p> <p>[X] [🔍]</p>	 <p>BOUVIER, Jacqueline Lee Date de naissance : 28 juil 1929 Date de décès :</p> <p>[X] [🔍]</p>

Numéro d'identifiant

Avant le couple, en haut, à droite, on trouve l'affichage du numéro ID de la famille.

Cadenas de confidentialité





Se trouve également un bouton **Cadenas** [🔒]. Il marque l'entité comme confidentielle s'il est enfoncé.!!\ Bug : pas d'effet.

Le couple

On trouve le mari à gauche et l'épouse à droite. Pour chacun on trouve sa description, modifiable par le bouton **Modifier**:

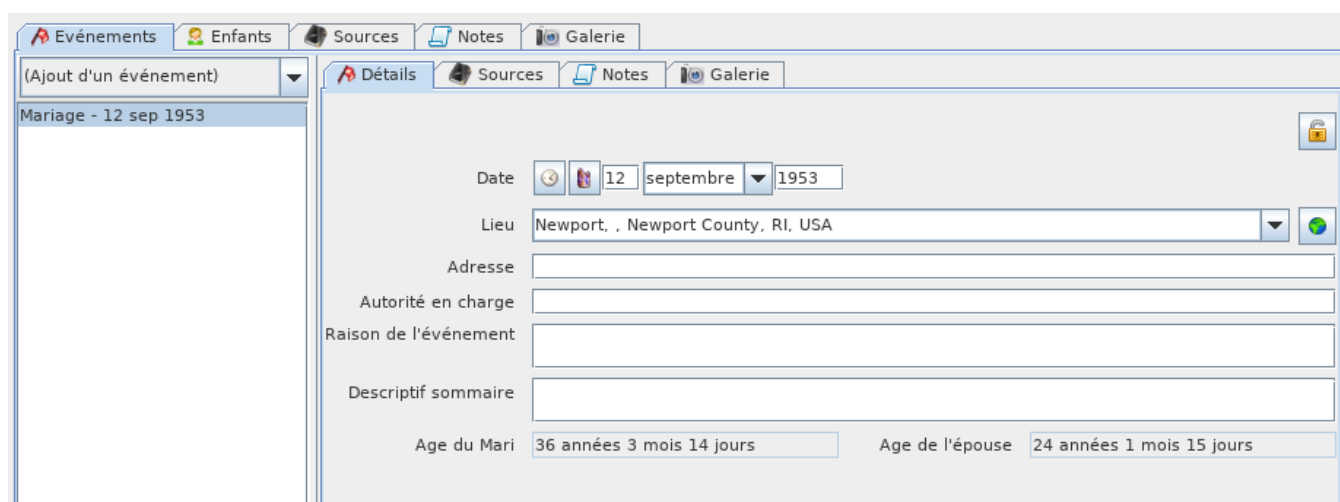
- Sa photo.
- Son patronyme et ses prénoms
- Sa date de naissance
- Sa date de décès.

Les boutons

- Le **bouton Ajouter**  crée un individu, homme ou femme selon le cas, afin de l'ajouter à la famille sélectionnée.
 - Ce bouton n'apparaît que quand aucun individu n'est renseigné.
- Le **bouton Lier**  permet de sélectionner la personne recherchée dans la liste des individus déjà enregistrés dans la généalogie.
 - Ce bouton n'apparaît que quand aucun individu n'est renseigné.
- Le **bouton Modifier**  modifie la description de l'individu du couple. Aries ouvre la fenêtre d'édition d'un individu, comme celle décrite plus haut.
 - Ce bouton n'apparaît que quand un individu est déjà renseigné
- Le **bouton Effacer**  supprime l'individu de la famille. Il n'efface pas l'individu, il le détache simplement de la famille.
 - Ce bouton n'apparaît que quand un individu est déjà renseigné

Événements et relations avec la Famille

La zone inférieure est dédiée via des onglets aux événements de l'entité Famille, et aux relations de cette famille avec d'autres entités.



Événements | Enfants | Sources | Notes | Galerie

(Ajout d'un événement)

Mariage - 12 sep 1953

Détails | Sources | Notes | Galerie

Date: 12 septembre 1953

Lieu: Newport, , Newport County, RI, USA

Adresse:

Autorité en charge:

Raison de l'événement:

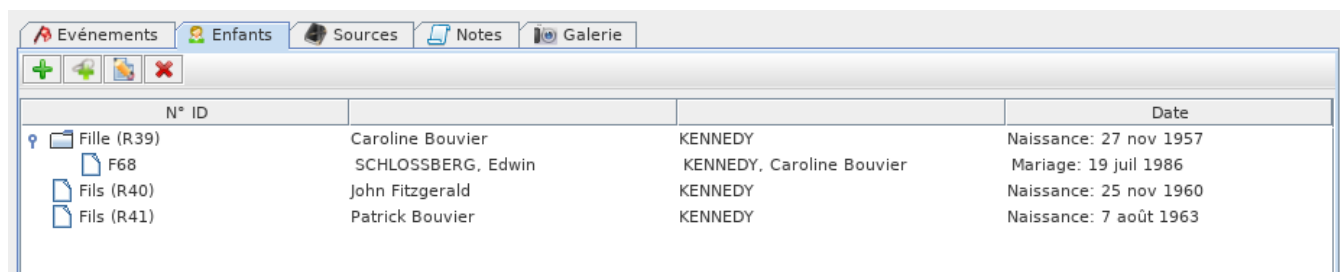
Descriptif sommaire:

Age du Mari: 36 années 3 mois 14 jours Age de l'épouse: 24 années 1 mois 15 jours

Les onglets **Événements**, **Sources**, **Notes** et **Galerie** ont été décrits dans la section individu.

Onglet Enfants

Il gère les enfants de la famille sélectionnée, leurs conjoints respectifs, ainsi que les enfants qu'ils ont eus avec chacun d'eux.

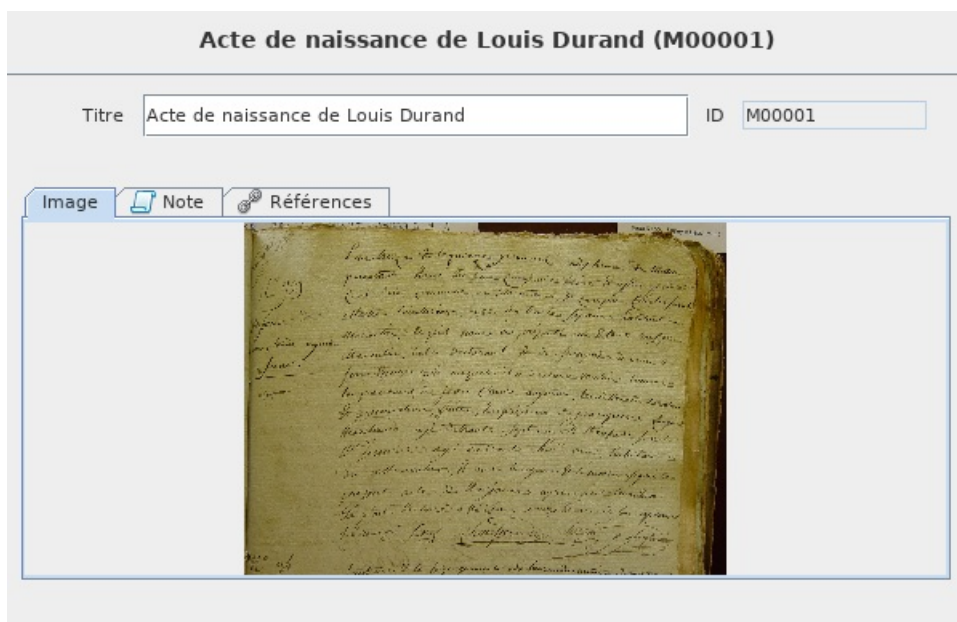


N° ID			Date
?	Fille (R39)	Caroline Bouvier	KENNEDY
	F68	SCHLOSSBERG, Edwin	KENNEDY, Caroline Bouvier
	Fils (R40)	John Fitzgerald	KENNEDY
	Fils (R41)	Patrick Bouvier	KENNEDY
			Naissance: 27 nov 1957
			Mariage: 19 juil 1986
			Naissance: 25 nov 1960
			Naissance: 7 août 1963

Cet onglet se présente sous la forme d'une **liste arborescente** surmontée des **boutons d'Édition** et fonctionne comme décrit dans les paragraphes correspondants.

Entité Multimédia

Lorsque l'entité sélectionnée est un **élément multimédia**, l'Éditeur Aries affiche le nom exact de cet objet dans le champ **Titre**, et, au-dessous, les onglets **Image**, **Note** et **Références**.



Les onglets **Note** et **Références** sont communs à toutes les entités. Ils sont décrits ailleurs dans cette page.

Onglet Image

Il affiche l'image associée au multimédia actuellement sélectionné.

Un clic sur l'image ou sur son emplacement permet de la modifier ou d'en charger une autre.

La fenêtre **Veuillez choisir une image** qui s'affiche vous invite à choisir le fichier correspondant à l'image devant être affichée.

Entité Note

Lorsque l'entité sélectionnée est une entité **Note**, l'éditeur Aries affiche deux onglets.

John F. Kennedy's charismatic personality was evident from early childhood, as was his competitiveness. His love of books...

ID

N00001

Note

Références

John F. Kennedy's charismatic personality was evident from early childhood, as was his competitiveness. His love of books and history, capacity for introspection and curiosity about ideas developed largely from the many hours he spent in bed with illnesses, starting with a particularly virulent attack of scarlet fever when he was two and one-half years old. Although he was often absent from school and illness forced him to drop out of a preparatory school and later, Princeton University, he graduated cum laude from Harvard University in 1940.

L'onglet **Références** est commun à toutes les entités. Il est décrit plus bas.

Onglet Note

Il affiche le contenu de la note sélectionnée, pour consultation ou modification.

Cet onglet ne doit pas être confondu avec l'onglet commun Notes présent dans les autres entités. En effet, ce dernier sert à lister et gérer les notes associées à ces entités, tandis que l'onglet **Notes** de l'entité Note affiche la valeur de la note concernée.

Entité Source

Lorsque l'entité sélectionnée est une **source**, l'éditeur Aries affiche des onglets surmontés de quatre champs décrivant la source.

Les onglets **Notes**, **Références** et **Galerie** sont communs à toutes les entités. Ils caractérisent la source mais leur utilisation est la même que celle décrite dans la section Individu.

Site Internet Archives Départementales des Yvelines (S1)

ID

S1

Auteur

Registre Communal de Saint-Germain-en-Laye

Titre

Site Internet Archives Départementales des Yvelines

Abréviation

Agence

Données de la publication

Dépôt

Notes

Références

Galerie

Événements enregistrés

Texte de la Source

5 Septembre 1638
Naissance de Louis XIV

Le cinquième jour de septembre mil-six-cent-trente-huit, nasquit dans le château neuf de Saint-Germain-en-Laye à onze heures un quart du matin, Monseigneur le Dauphin fils premier-né de très chrétien et très puissant Monarque Louis treizième de ce nom, Roy de France et de Navarre et de très religieuse et illustre Princesse Anne d'Autriche, sa très chaste et fidèle épouse et fut incontinent après, le même jour ondoyé par le Révérend Père en Dieu Messir Dominique Séguier, Evêque de Meaux et premier Aumonier de Sa Majesté, avec les eaux baptismales des fonts de la paroisse du lieu de Saint-Germain-en-Laye, baillées et livrées par M. Cagnyé, prêtre et curé de la dite paroisse.]

Description de l'entité Source

- **Auteur** : c'est le nom de l'auteur ou du créateur de la source.
- **Titre** : c'est le champ le plus important de l'enregistrement, puisque c'est celui qui indique l'intitulé de la source.
 - En conséquence, l'utilisateur est vivement encouragé à remplir ce champ de manière très précise et suffisamment détaillée, afin d'être en mesure d'identifier ultérieurement la source concernée sans risque de confusion.
- **Abréviation** : c'est l'abréviation d'une source, ou d'un organisme qui y est associé.
- **Agence** : c'est la personne ou l'organisation responsable de gérer cette source.

Onglet Texte de la source

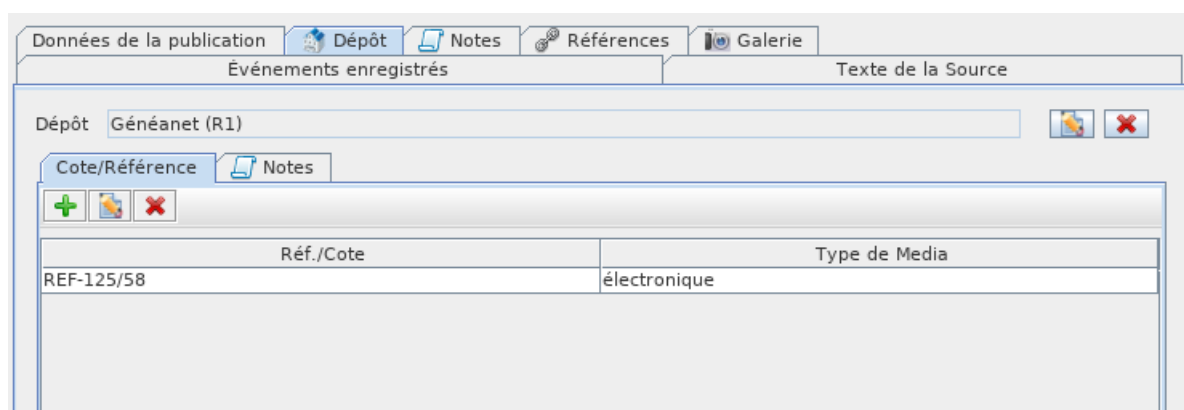
Cet onglet permet de saisir ou modifier le texte de la source tel qu'il apparaît sur l'original.





Il est affiché au dessus.

C'est de loin, avec le Titre, la photo de la source, et la référence du dépôt, l'information la plus utile de la source.

Onglet Dépôt

Il indique le **dépôt** ou lieu de stockage contenant la source actuellement sélectionnée. Il n'y en a qu'un seul.



Cet onglet affiche le nom du dépôt, suivi des **boutons d'Édition** permettant de sélectionner le dépôt (boutons Ajouter un dépôt  et bouton lier un dépôt existant , le modifier  ou le supprimer , qui apparaissent selon la situation et qui fonctionnent comme décrit dans la section correspondante.

Boutons de sélection ou de modification du dépôt

Un dépôt (et un seul) doit être indiqué afin de situer la source sélectionnée.

Que ce soit en création ou en modification, la fenêtre suivante d'édition d'un dépôt apparaît. Nous la verrons dans la section **Entité Dépôt** plus bas.

Généanet (R1) ✕

ID

Nom

Adresse
Notes
Références

Adresse

Ville
Pays

Code Postal
État

Numéro de téléphone
Numéro de Fax

Site Internet (Web)
Adresse Email

Dernière modification le 7 mai 2020, 20:33:28

Une fois le dépôt renseigné, deux onglets **Cote/Référence** et **Notes** apparaissent en dessous.

L'onglet **Notes** est commun à toutes les entités. Il caractérise ici le rattachement de la source au dépôt, mais son utilisation est la même que celle décrite dans la section individu.

Onglet Cote/Référence

L'onglet **Cote/Référence** liste les différentes cotes ou références utilisées dans le dépôt référencé au-dessus, pour identifier spécifiquement la source dans ce dépôt. Exemple : cote d'un registre paroissial dans une archive départementale.

Pour chaque élément de la source, s'il y en a plusieurs, indiquez le nom de la cote (**Cote/Référence**) et la catégorie dont elle relève (**Type de média** : audio, carte, électronique, fiche, film, journal, livre, magazine, manuscrit, photo, pierre tombale, vidéo, etc.)

Utilisez les boutons d'Édition de la cote pour ajouter, modifier ou supprimer une cote.

Onglets Événements enregistrés

Cet onglet permet de gérer la liste des différents événements figurant dans la source sélectionnée.


Données de la publication
Dépôt
Notes
Références
Galerie

Événements enregistrés
Texte de la Source

+
-

Type d'événements	Date	Lieu

Pour chaque date et lieu mentionnés dans la source, cela consiste à ajouter une ligne énumérant les types d'événements ayant eu lieu à cette date en ce lieu.

- Le bouton **Créer un événement source**  crée une nouvelle ligne. Il ouvre une fenêtre qui permet de définir les événements pour un lieu et une date donnés.

Créer un Événement Source ✕

Événement enregistré

<input type="checkbox"/> Adoption	<input type="checkbox"/> Annulation	<input type="checkbox"/> Bans de mariage
<input type="checkbox"/> Baptême	<input type="checkbox"/> Baptême (sacrement)	<input type="checkbox"/> Baptême Adulte
<input type="checkbox"/> Bar Mitzvah	<input type="checkbox"/> Bas Mitzvah	<input type="checkbox"/> Bénédiction
<input type="checkbox"/> Certificats ou Autorisations	<input type="checkbox"/> Confirmation	<input type="checkbox"/> Contrat de mariage
<input type="checkbox"/> Contrat pré-nuptial de Mariage	<input type="checkbox"/> Crémation	<input type="checkbox"/> Diplôme
<input type="checkbox"/> Divorce	<input type="checkbox"/> Décès	<input type="checkbox"/> Emigration
<input type="checkbox"/> Fiançailles	<input type="checkbox"/> Immigration	<input type="checkbox"/> Inhumation
<input type="checkbox"/> Mariage	<input type="checkbox"/> Naissance	<input type="checkbox"/> Naturalisation
<input type="checkbox"/> Ordination	<input type="checkbox"/> Première Communion	<input type="checkbox"/> Recensement
<input type="checkbox"/> Recensement	<input type="checkbox"/> Requête en divorce	<input type="checkbox"/> Retraite

Date

Lieu

- Cocher les événements correspondants
- Entrer la **date** de ces événements
- Saisir le **lieu** de ces événements

- Le bouton **Modifier l'événement source** ouvre la même fenêtre pour modification des informations.
- /!\ il manque un bouton supprimer une ligne

Onglet Données de la publication

Cet onglet permet d'indiquer les précisions sur la publication de la source, a minima où et quand la source a été créée.

Ces indications se font via la saisie d'un texte libre.

Pour les sources publiées, il faut indiquer la ville de publication, le nom de l'annonceur, et l'année de publication.

Pour les sources non publiées, il faut indiquer la date et le lieu de la source.

Entité Fournisseur d'informations

Lorsque l'entité sélectionnée est un **fournisseur d'informations**, l'éditeur Aries affiche la description du fournisseur et des onglets en dessous.

Ancestris (B1)

Nom et Prénom

Ancestris

Langues préférées

Français

Anglais

Adresse

Galerie

Notes

Adresse

3 rue Clémenceau

Ville

Pairs

Code Postal

75012

Pays

France

État

Numéro de téléphone

01 23 56 89 89

Site Internet (Web)

https://www.ancestris.org

Numéro de Fax

01 23 56 89 90

Adresse Email

support@ancestris.org

Dernière modification le 9 sep 2011, 15:32:30

Le premier champ **Nom et prénom** indique l'identité du fournisseur d'informations.

Les trois champs situés au-dessous permettent de saisir les trois langues préférées de ce fournisseur.

Les onglets **Galerie** et **Notes** sont communs à toutes les entités. Ils caractérisent le fournisseur d'informations ici, mais leur utilisation est la même que celle décrite dans la section Individu.

L'onglet **adresse** s'utilise de la même façon que celui d'un Dépôt.

Entité Dépôt

Lorsque l'entité sélectionnée est un **dépôt** ou lieu de stockage, l'éditeur Aries affiche la fenêtre suivante.

Site Internet des Archives Départementales des Yvelines (R4)

ID

Nom

Adresse

Ville
Code Postal

Pays
État

Numéro de téléphone
Site Internet (Web)

Numéro de Fax
Adresse Email

Dernière modification le 6 sep 2011, 20:12:07

Vous saisissez le nom exact de ce dépôt dans le champ **Nom**, et, au-dessous, trois onglets Adresse, Notes et Références permettent de compléter la description.

L'onglet **Notes** est commun à toutes les entités. Il caractérise ici le dépôt, mais son utilisation est la même que celle décrite dans la section Individu.

Onglet Adresse

Il permet de saisir les coordonnées du dépôt.

Il présente les champs d'un formulaire d'adresse classique (code postal, ville, pays, etc.). Voir ci-dessus.

On peut également y saisir les constituants *Internet* (adresse électronique et site web) ainsi que les numéros de téléphone.

Onglet Références

Le panneau **Références** se présente sous la forme d'une **liste de sélection** comprenant trois colonnes.

Adresse <input checked="" type="button"/> Notes <input type="button"/> References <input type="button"/>		
N° ID	Type	Valeur
S4	Source	Nicolas de France
S5	Source	Henri IV de France

- La colonne **N° ID**, qui indique le numéro ID de l'entité concernée
- La colonne **Type**, qui indique la catégorie d'entité
- La colonne **Valeur**, qui indique le nom de l'entité (par exemple, pour une entité **individu**, il s'agira du nom de

l'individu).

Il indique, pour l'entité de référence dans laquelle cet onglet se trouve, la liste de toutes les autres entités qui l'utilisent, c'est-à-dire les différentes entités pointant vers celle-ci. Il ne permet en revanche, ni la modification, ni la suppression du lien unissant les deux entités concernées.

- Exemples :
 - Dans l'image ci-dessus, le dépôt en train d'être édité est utilisé par les Sources S4 et S5, de nom Nicolas de France et Henri IV respectivement.
 - Si un enregistrement *individu I1*, contient dans son acte de naissance un lien vers une *source S2*, cette entité S2 affichera dans son onglet Références une ligne correspondant à l'*individu I1*.

Lorsqu'on est sur le point de supprimer une entité du type fichier multimédia, note, source ou encore dépôt, il est vivement recommandé de vérifier au préalable que le panneau **Références** de cette entité soit bien vierge. Quand une ou plusieurs lignes s'affichent dans ce panneau, témoignant que l'entité à éliminer n'est pas *orpheline*, il convient de s'interroger sur le bien-fondé de cette suppression : en effet, si cette suppression était validée, les entités en question feraient référence à une entité qui n'existe plus.

Dispositifs communs d'édition

Les dispositifs ci-dessous sont utilisés dans l'Éditeur Aries à plusieurs endroits.

Liste de sélection

Cette liste est destinée à la consultation et à la sélection des données affichées.

N° ID ▼	Note
N00002	John F. Kennedy's charismatic personality was evident from early childhood, as was his co...
	Jack's foray into presidential politics started with his narrow defeat for nomination to be th...
	On November, 22, 1963, John F. Kennedy was assassinated by Lee Harvey Oswald in Dalla...
	With the 1944 death of his brother Joe, the family's political ambitions transferred to Jack. ...

Sélection : un simple clic sur une des lignes la sélectionne.

Édition : lorsque la ligne représente une entité, un double-clic ouvre une fenêtre d'édition de l'entité.

Menu contextuel : /!\ TODO: De même, un clic-droit sur une ligne représentant une entité permet d'afficher le menu Contextuel de l'entité.

Tri : Cette liste peut-être composée de colonnes. Les entêtes de ces colonnes peuvent être cliquées pour trier. Un nouveau clic inverse le sens du tri.

Déplacement de colonne : les colonnes peuvent être déplacées à l'aide de la souris en cliquant-déplaçant l'en-tête de la colonne. Ce déplacement **est** mémorisé d'une fois sur l'autre.

Liste arborescente

C'est une liste d'individus ordonnée de manière indentée selon la hiérarchie généalogique, et dotée de clapet pour déplier ou replier les branches.

Identifiant	Père	Mère	Date
♀ F0	KENNEDY, Joseph Patrick	FITZGERALD, Rose Elizabeth	Mariage : 7 oct 1914
📁 Frère (R3)	Joseph Patrick	KENNEDY	Naissance : 25 juil 1915
📁 R4	John Fitzgerald	KENNEDY	Naissance : 29 mai 1917
📁 Soeur (R6)	Rosemary (Rose Marie)	KENNEDY	Naissance : 20 fév 1920
📁 Soeur (R7)	Kathleen "Kick"	KENNEDY	Naissance : 20 fév 1920
📁 Soeur (R8)	Eunice Mary	KENNEDY	Naissance : 10 juil 1921
📁 Soeur (R10)	Patricia	KENNEDY	Naissance : 6 mai 1924
📁 Frère (R12)	Robert Francis	KENNEDY	Naissance : 20 nov 1925
📁 Soeur (R13)	Jean Ann	KENNEDY	Naissance : 20 fév 1928
📁 Frère (R14)	Edward Moore	KENNEDY	Naissance : 22 fév 1932

Ce type de liste est présent pour les éditions des entités Individus (onglets **Conjoints et enfants** et **Parents et fratrie**) et Familles (onglet **Enfants**).

Sélection : un simple clic sélectionne la ligne.

Édition : lorsque la ligne représente une entité, un double-clic ouvre une fenêtre d'édition de l'entité.

Menu contextuel : **TODO: De même, un clic-droit sur une ligne représentant une entité permet d'afficher le menu Contextuel de l'entité.**

Tri : Cette liste **ne se trie** pas puisqu'elle désorganiserait l'arborescence.

Déplacement de colonne : les colonnes peuvent être déplacées à l'aide de la souris en cliquant-déplaçant l'en-tête de la colonne. Ce déplacement **n'est pas** mémorisé d'une fois sur l'autre.

Boutons d'Édition

Les boutons d'Édition permettent de créer, relier, modifier, supprimer, préférer des données. Ils sont utilisés par la plupart des catégories d'entités.



Ces boutons fonctionnent en liaison avec la liste de sélection affichée en dessous. Ils apparaissent en fonction de l'état de la liste.

Bouton Ajouter

Le bouton **Ajouter** ajoute un élément à la liste de sélection en le créant de toute pièce.

Bouton Lier

Le bouton **Lier** ajoute un élément à la liste sans le créer, mais en le reliant à **entité partagées** existant déjà dans la généalogie.

Bouton Modifier

Le bouton **Modifier** permet de modifier l'élément indiqué.

Bouton Supprimer

Le bouton **Supprimer** supprime l'élément indiqué.

Lorsque l'élément visé est une entité, la suppression ne porte pas sur l'entité elle-même, mais sur le rattachement uniquement.

Bouton Préférer

Le bouton **Préférer** désigne le média par défaut à utiliser s'il y en a plusieurs.

Ce bouton ne sert que pour les médias d'un individu (**onglet Galerie**) et permet de désigner celui qui doit s'afficher par défaut dans l'arbre dynamique.